



III FESTIVAL MARISTA DE LAS LETRAS Y DE LAS ARTES

Curso 2019/2020



CONVOCА: La A.M.P.A. del Colegio Marista Champagnat de Salamanca decidió crear un nuevo certamen, El Festival Marista de las Letras y de las Artes, manteniendo el apartado de certamen de cuentos y ampliándolo a las modalidades de fotografía, vídeo, dibujo, pintura y oratoria.

PARTICIPANTES: Todos los alumnos del Colegio Marista Champagnat, antiguos alumnos, padres y madres de alumnos y profesores, según categorías.

MODALIDADES:

- 1.- Certamen de cuentos.
- 2.- Audiovisual (fotografía, vídeo) y dibujo y pintura.
- 3.- Certamen de oratoria.

CERTAMEN DE CUENTOS

CATEGORÍAS: Se establecen las siguientes categorías:

- 1^a categoría: alumnos de 4^º de E.S.O. y Bachillerato.
- 2^a categoría: alumnos de 1^º, 2^º y 3^º de E.S.O.
- 3^a categoría: alumnos de 5^º y 6^º de Educación Primaria.
- 4^a categoría: alumnos de 3^º y 4^º de Educación Primaria.
- Categoría absoluta: antiguos alumnos, padres, madres y/o hermanos de alumnos y profesores.

PREMIOS: Se concederán un total de 14 premios, tres por cada categoría de alumnos y dos para la categoría absoluta.

LEMA: "Ahora"

BASES: 1º. Los trabajos se presentarán con una extensión máxima de 8-10 folios, a una cara, debiendo ir encabezados por un título y firmados por un pseudónimo.

2º. Los trabajos deberán presentarse en un sobre cerrado en cuyo anverso figurarán el título del cuento, el pseudónimo, la categoría que corresponda al concursante, y el año en curso. El sobre en el que se incluirá el trabajo, en formato papel y en formato electrónico (C.D., pendrive, etc.), contendrá, así mismo, otro sobre cerrado, de menor tamaño, dentro del cual en una hoja figurarán el nombre y los apellidos del autor, el curso que estudia, si es alumno, o la vinculación con el colegio si corresponde a la categoría absoluta, el pseudónimo con el que se firmó el cuento y el cuento del mismo. En este mismo sobre, en el anverso, también figurará el título del trabajo, el pseudónimo y la categoría del participante y el año en curso.

3º. Sólo se admitirá un trabajo por participante.

4º. Los trabajos de las categorías 1^a, 2^a, 3^a, 4^a y 5^a se entregarán por los alumnos a su tutor de curso; los de la categoría absoluta se entregarán en la Dirección del Colegio; esta, a su vez, lo entregará a una comisión encargada de seleccionar los diez mejores, por cada categoría.

5º. Sólo se admitirá un trabajo por participante.

6º. Para la selección definitiva, los trabajos pasarán a un Jurado, cuyo fallo será inapelable, que estará formado por:

- Dos representantes de la A.M.P.A. del Colegio.
- Un representante de los profesores del Colegio.
- Dos personas de reconocido prestigio literario y artístico.

7º. El plazo de admisión de los trabajos se cerrará el 1 de abril de 2020.

C.I.F. G37264843

Avda. de los Maristas, 31 55 37007 - Salamanca Tfno. 923 269 400



III FESTIVAL MARISTA DE LAS LETRAS Y DE LAS ARTES

Curso 2019/2020



AUDIOVISUAL (FOTOGRAFÍA, VÍDEO), DIBUJO Y PINTURA

CATEGORÍAS: Se establecen las siguientes categorías:

- 1^a categoría: alumnos de 4^º de E.S.O. y Bachillerato. (Vídeo y fotografía).
- 2^a categoría: alumnos de 1^º, 2^º y 3^º de E.S.O. (Vídeo y fotografía).
- 3^a categoría: alumnos de 4^º de la E.S.O., 1^º y 2^º de Bachillerato. (Dibujo y pintura).
- 4^a categoría: alumnos de 6^º de Educación Primaria, 1^º, 2^º y 3^º de la E.S.O. (Dibujo y pintura).
- 5^a categoría: alumnos de 3^º, 4^º y 5^º de Educación Primaria. (Dibujo y pintura).
- Categoría absoluta: antiguos alumnos, padres y/o hermanos de alumnos y profesores. (Vídeo y fotografía), (Dibujo y pintura).

PREMIOS: Se concederán un total de 12 premios, dos por cada categoría de alumnos y dos para la categoría absoluta.

LEMA: "Ahora"

BASES:

- 1º. Los trabajos de vídeo se presentarán en cualquiera de los siguientes formatos: mpeg, avi, mov, wmv, rm o flv en formato electrónico (CD, pendrive, etc.) con una duración mínima de un minuto y máxima de dos minutos.
- 2º. Los trabajos de fotografía se presentarán en cualquiera de los siguientes formatos: bmp, gif, jpg, tif y png.
- 3º. Los trabajos de dibujo o pintura se presentarán en papel tamaño DIN A3·y de técnica libre. (carboncillo, lapiceros, acrílico, acuarelas, óleos, collage...). El soporte será libre pudiendo utilizar papel, cartón, madera o lienzo (sin enmarcar).
- 4º. Los trabajos de audiovisual deberán presentarse en un sobre cerrado en cuyo anverso figurarán el título, el pseudónimo, la categoría que corresponda al concursante y el año en curso. El sobre en el que se incluirá el trabajo en formato electrónico (C.D., pendrive, etc.) para las categorías 1^a, 2^a, y absoluta contendrá, así mismo, otro sobre cerrado, de menor tamaño, dentro del cual figurarán en una hoja el nombre y los apellidos del autor, el curso que estudia, si es alumno, o la vinculación con el colegio si corresponde a la categoría absoluta, el pseudónimo con el que se firmó el trabajo y el soporte del mismo. En este mismo sobre, en el anverso, también figurará el título del trabajo, el pseudónimo y la categoría del participante, y el año en curso.
- 5º. Los trabajos de dibujo o pintura deberán presentarse en un sobre cerrado en el reverso del diseño donde figurarán el título, el pseudónimo, la categoría que corresponda al concursante y el año en curso. En el anverso figurará título de la obra y pseudónimo y la categoría a la que correspondan.
- 6º. Sólo se admitirá un trabajo por participante en la categoría de audiovisual y un trabajo por participante en la categoría de dibujo y pintura.
- 7º. Los trabajos de las categorías 1^a, 2^a, 3^a, 4^a y 5^a se entregarán por los alumnos a su tutor de curso; los de la categoría absoluta se entregarán en la Dirección del Colegio; estos, a su vez, los entregarán a una comisión encargada de seleccionar los diez mejores, por cada categoría.
- 8º. Para la selección definitiva, los trabajos pasarán a un Jurado, cuyo fallo será inapelable, que estará formado por:
 - Dos representantes de la A.M.P.A. del Colegio.
 - Un representante de los profesores del Colegio.
 - Una persona de reconocido prestigio artístico.

9º. El plazo de admisión de los trabajos se cerrará el 1 de abril de 2019.

37007 - Salamanca

C.I.F. G37264843

Ayda. de los Maristas, 21-33, Telf. 923 269 400



III FESTIVAL MARISTA DE LAS LETRAS Y DE LAS ARTES

Curso 2019/2020



CERTAMEN DE ORATORIA

CATEGORÍAS: Se establecen las siguientes categorías:

- 1^a categoría: alumnos de 4^º de E.S.O. y Bachillerato.
- 2^a categoría: alumnos de 1^º, 2^º y 3^º de E.S.O.
- 3^a categoría: alumnos de 5^º y 6^º de Educación Primaria.
- 4^a categoría: alumnos de 3^º y 4^º de Educación Primaria.
- Categoría absoluta: antiguos alumnos, padres, madres y/o hermanos de alumnos y profesores.

PREMIOS: Se concederán un total de 14 premios, tres por cada categoría de alumnos y dos para la categoría absoluta.

LEMA: "Ahora"

BASES:

- 1º. Los discursos deberán ajustarse a una duración de 10 minutos, lo que significa que deberá redactarse un texto de aproximadamente dos páginas, debiendo ir encabezados por un título y firmados por un pseudónimo.
- 2º. Los trabajos deberán presentarse en un sobre cerrado en cuyo anverso figurarán el título del discurso, el pseudónimo, la categoría que corresponda al concursante, y el año en curso. El sobre en el que se incluirá el trabajo contendrá la pronunciación del discurso grabado en vídeo (en formato mpeg, avi, mov, wmv, rm o flv y ajustado a la duración de 10 minutos), y el discurso escrito en formato papel (folios a una sola cara) y en formato electrónico (C.D., pendrive, etc.). Contendrá, así mismo, otro sobre cerrado, de menor tamaño, dentro del cual en una hoja figurarán el nombre y los apellidos del autor, el curso que estudia, si es alumno, o la vinculación con el colegio si corresponde a la categoría absoluta, el pseudónimo con el que se firmó el cuento y el cuento del mismo. En este mismo sobre, en el anverso, también figurará el título del trabajo, el pseudónimo y la categoría del participante y el año en curso.
- 3º. Sólo se admitirá un trabajo por participante.
- 4º. Los trabajos de las categorías 1^a, 2^a, 3^a, 4^a y 5^a se entregarán por los alumnos a su tutor de curso; los de la categoría absoluta se entregarán en la Dirección del Colegio; esta, a su vez, lo entregará a una comisión encargada de seleccionar los diez mejores, por cada categoría.
- 5º. Sólo se admitirá un trabajo por participante.
- 6º. Para la selección definitiva, los trabajos pasarán a un Jurado, cuyo fallo será inapelable, que estará formado por:
 - Dos representantes de la A.M.P.A. del Colegio.
 - Un representante de los profesores del Colegio.
 - Dos personas de reconocido prestigio literario y artístico.

El plazo de admisión de los trabajos se cerrará el 1 de abril de 2020.

ANEXOS:

- 1º. La divulgación de los resultados y entrega de los premios tendrá lugar en el acto organizado al efecto por la A.M.P.A. antes del fin del curso escolar.
- 2º. La presentación a este concurso supone la aceptación plena de todas y cada una de las bases anteriores.
- 3º. Los originales pasarán a formar parte de los archivos de la A.M.P.A., que podrá reproducirlos si lo estima conveniente, así como organizar una exposición de todos los trabajos.
- 4º. Queda a criterio del jurado, teniendo en cuenta la calidad de los trabajos, dejar desierto alguno de los premios.

C.I.F. G37264843

Salamanca, 11 de febrero de 2020

LA JUNTA DIRECTIVA DE LA AMPA